

ставлено в виде суперпозиции таких сферич. В., выходящих из разных точек, т. е. выражаться интегралом

$$\psi \sim \int \frac{F(R-vt)}{R} dV, \quad (21b)$$

где  $dV$  — элемент объёма,  $R$  — расстояние между точкой источника и точкой наблюдения. Ур-ние (5) имеет ещё и другое решение, сходящееся к источнику и получаемое из (21a) заменой  $v$  на  $-v$ . Оно приближённо реализуется, напр., для акустич. или эл.-магн. В., создаваемых сферич. концентраторами или отражателями, фокусирующими излучение в центре ( $r \approx 0$ ). В случае точечного источника в свободном пространстве оно отбрасывается из физ. соображений: считается, что источник является единств. поставщиком энергии и, следовательно, поток энергии должен быть направлен от него. Процесс уноса энергии от источника волнами наз. излучением, а соответствующие условия, выделяющие решение (21b) с «запаздывающими» аргументами ( $R-vt$ ) и отменяющие решения с «опережающими» аргументами ( $R+vt$ ), наз. условиями излучения. На больших расстояниях от источника (в дальней, волновой зоне) решение (21b) превращается в сферич. неоднородную (несимметричную) В.:

$$\psi \sim D(\theta, \varphi) \cdot F(r-vt)/r, \quad (21b)$$

где  $\theta, \varphi$  — углы сферич. системы координат, а  $D(\theta, \varphi)$  — диаграмма направленности источника излучения (см. Антенна).

Набор сферич. В., как и плоских, является полным, — через них можно представить произвольное волновое поле. В частности справедлив Гюйгенса — Френеля принцип, согласно к-рому поле в любой точке, находящейся вне произвольной поверхности  $S$ , окружающей источник, можно представить как результат интерференции вторичных сферич. В., излучаемых каждой точкой (элементом) этой поверхности.

В линейных средах с дисперсией выражения (21) справедливы только для гармонич. В.; сигналы др. формы испытывают искажения, т. к. каждая гармонич. составляющая распространяется со своей фазовой скоростью, зависящей от её частоты.

Другой важный тип симметрич. В. — цилиндрическая волна, расходящаяся, напр., от точечного источника на плоскости (поверхность воды, мембрана, плоский волновод) или источников, равномерно распределённых вдоль оси в однородном трёхмерном пространстве. Структура цилиндрич. В. сложнее, чем сферической, — даже в среде без дисперсии её форма не повторяет временного поведения ф-ции источника, как в случае (21a), — В. тянет за собой длинный «шлейф» и только на больших (по сравнению с  $\lambda$ ) расстояниях этим «шлейфом» можно пренебречь, представив В. в виде, сходном с (21a):

$$\psi \approx D(\theta) F(r-vt) / \sqrt{r}. \quad (22)$$

**Волновые пучки и лучи.** Из набора плоских гармонич. В. в линейных средах можно сформировать любое распределение волнового поля. Суперпозиция плоских В. с  $k$ , близкими по направлениям, может дать локализованное в поперечном направлении поле — волновой пучок или луч с почти плоским волновым фронтом, причём поперечные размеры пучка  $d$  значительно превышают длину  $\lambda$ , но малы по сравнению с его длиной. Величина  $d$  ограничена снизу пространственным соотношением неопределённости, связывающим пространственный масштаб любой ф-ции с шириной её пространственного спектра:

$$\Delta k \cdot d = \frac{\Delta k}{k} \cdot kd \approx \alpha(kd) \geq \pi, \quad (23)$$

где  $\Delta k$  — поперечный разброс волновых векторов, характеризующий углом  $\alpha$  (рис. 11). При  $\alpha \ll 1$  (т. е. малоугловое приближение)  $kd \gg 1$ . Такие пучки можно считать нерасходящимися на расстояниях  $R < d^2/\lambda$  (в ближ-

ней, проекторной зоне). Для коротких В. это могут быть совсем немалые расстояния. Так, идеальный оптич. проектор (при  $\lambda \approx 5 \cdot 10^{-5}$  см,  $d = 100$  см) в вакууме, т. е. при отсутствии атм. рассеяния, способен создать однородный пучок вплоть до удаления в 2000 км.

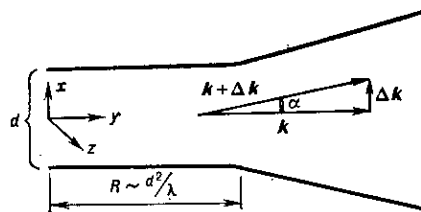


Рис. 11. Волновой пучок.

При  $R \sim d^2/\lambda$  (зона дифракции Френеля) начинает сказываться неоднородность амплитудной структуры поля в поперечном сечении пучка, из-за чего пучок плавно расширяется, и на ещё больших расстояниях, где  $R \gg d^2/\lambda$  (дальняя зона, или зона Фраунгофера), он превращается в В. с локально сферич. фронтом.

Понятие луча лежит в основе геометрической оптики — приближения, справедливого для волнового поля, амплитуда и волновой вектор  $k$ -рого изменяются плавно, на масштабах, существенно превышающих длину  $\lambda$ . В этом случае поле может быть представлено как набор независимых лучей. В однородной среде лучи прямолинейны, в неоднородной — искривлены в соответствии с законами преломления (рефракции). С помощью лучей можно построить изображение любого предмета, размеры  $k$ -рого велики по сравнению с  $\lambda$ . На этом основаны принципы работы мн. оптич. приборов (линза, телескоп, микроскоп, глаз и т. д.), а также нек-рых типов радиотелескопов. В аналогичных ситуациях для акустич. волн говорят о геометрической акустике.

Ход лучей может быть описан также с помощью нек-рых вариц. методов (см. Наименьшего действия принцип). В этом обнаруживается аналогия между поведением полей и частиц, стимулированная в своё время развитие квантовой (волновой) механики. Лучи в неоднородных средах ведут себя как траектории частиц в соответствующих силовых полях; отсюда проистекает, в частности, сходство принципов действия оптических и электронных микроскопов, а также, в более широком смысле, сходство обычной оптики с электронной или «оптической» любых др. частиц.

В рамках чисто лучевого описания интенсивность поля в точках пересечения лучей (фокусы) или их касания (каустики) обращается в бесконечность. На самом деле, в этих областях приближение геом. оптики неприменимо, и для уточнения волновой картины необходимо обращаться к исходным ур-ниям В., описывающим все детали волновой структуры. Часто, однако, достаточно ограничиться промежуточным приближением, считая, что поле представляет собой почти плоскую В. с медленным (в масштабе пространственных периодов) изменением комплексной амплитуды  $A = A(r)$ . В результате, напр., волновое ур-ние (5) (при  $f=0$ ) сводится к ур-нию параболич. типа (Леонтовича ур-ние)

$$\frac{\partial A}{\partial x} = \frac{v}{2i\omega} \left( \frac{\partial^2 A}{\partial y^2} + \frac{\partial^2 A}{\partial z^2} \right), \quad (24)$$

сходному с Шрёдингера уравнением.

Теория волновых пучков, развитая методом параболич. ур-ния (иногда наз. также методом поперечной диффузии амплитуд, поскольку ур-ние (24) описывает диффузионное расплывание амплитуды в поперечном сечении пучка), составляет один из важнейших и, до нек-рой степени, самостоят. разделов волновой теории (см. Квазиоптика).